

AERIAL AND POLE SPORTS WORLD LEAGUE



APS

REGRAS E REGULAMENTOS DE POLE ARTÍSTICO & DISCIPLINAS AÉREAS



REGRAS E REGULAMENTOS

Este documento é para uso exclusivo de competições afiliadas a Aerial & Pole Sports World League.

A reprodução ou utilização sem autorização expressa da APSWL é crime e se sancionará com as normas internacionais que está previsto para este documento.

Introdução	4
Política de Participação	4
Divisões e categorias.....	5
DIVISÃO ELITE	5
DIVISÃO PRO.....	5
DIVISÃO AMADOR	5
Música.....	7
Tema	9
Figurino	9
Acessórios e props.....	10
Acessórios Humanos	10
Penteado, Maquiagem e Jóias	11
Grips.....	11
Uniformes.....	11
Palco, equipamentos e area de competição.....	12
Saúde e Segurança	13

Introdução

Neste documento encontram-se as orientações gerais para as competições de Pole Artístico e disciplinas aéreas.

Os atletas devem cumprir as regras e regulamentos do sistema internacional de pontuação, incluindo divisão, categoria, tema, maquiagem, uniforme, acessórios e escolhas musicais. A performance só poderá ser executada uma vez.

Políticas de Participação

Com o objetivo de promover uma convivência saudável e o desenvolvimento de sucesso dos campeonatos que sejam organizados dentro do sistema de pontuação da Aerial and Pole Sports World League, os atletas deverão cumprir com as seguintes políticas de participação:

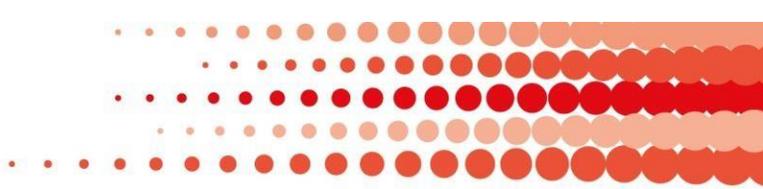
Todos os atletas deverão comprovar sua nacionalidade ou residência legal do país que representam. Os organizadores de campeonatos locais, regionais, nacionais e off seasons poderão determinar o tipo de documento que os atletas devem apresentar de acordo com os documentos oficiais reconhecidos em seu país de origem. Os atletas poderão representar apenas um país. Em caso de ter mais de uma nacionalidade deverão esperar um ano sem participar em eventos desportivos internacionais se os atletas trocarem o país que decidiram representar.

Com o propósito de promover o desenvolvimento de todos os esportes aéreos, a comissão organizadora de cada campeonato determinará em seu edital as categorias, divisões e aparelhos em que os atletas poderão participar.

Todos os atletas são responsáveis pela leitura e aceitação do sistema de pontuação, regras, regulamentos e outros documentos que a comissão organizadora considere necessários para o bom desenvolvimento dos campeonatos e promoção dos esportes aéreos.

Os atletas são responsáveis por todos os gastos que encontrem como resultado de sua participação nos campeonatos. As taxas de inscrição não são reembolsáveis.

Os atletas atenderão as instruções de registro que serão publicadas nos editais dos eventos e seguirão as indicações dos organizadores. Anterior da sua participação, os atletas deverão assinar a sessão de direitos de imagem, de fotografia e vídeo gerados em cada campeonato para uso da Aerial & Pole Sports World League, suas Federações associadas e comitês de organização, a fim de promover os esportes aéreos a nível mundial.



Nenhum participante receberá compensação financeira pelo uso das fotografias ou vídeos realizados antes, durante o depois de qualquer campeonato ou evento relacionado com a promoção dos esportes aéreos. Em benefício da promoção dos esportes aéreos, os atletas, treinadores, voluntários e membros do comitê organizador dos campeonatos deverão aceitar serem entrevistados, gravados e/ou fotografados pelos meios de comunicação aprovados pelos organizadores.

Divisões e categorias

As divisões indicam o nível em que o atleta pode optar por participar

- Elite – Atletas avançados
- Pro – Atletas Intermediário-avançado
- Amador – Atletas iniciantes e juvenis

DIVISÃO ELITE

- Esta divisão é para atletas avançados que podem escolher combinações com os mais altos valores técnicos e artísticos.

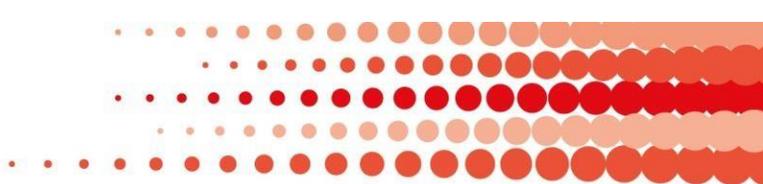
DIVISÃO PROFISSIONAL

- Esta divisão é para atletas ou professores experientes que podem escolher combinações com valores técnicos e artísticos intermediários. Atletas que competiram em uma divisão de elite nos últimos anos de qualquer competição APSWL em sua categoria não podem entrar nesta divisão.

DIVISÃO AMADOR

- Esta divisão destina-se a atletas amadores que possuem experiência básica e que só podem selecionar combinações com os elementos técnicos e artísticos de um nível mais baixo. Instrutores ou treinadores não podem participar desta divisão. Nenhum atleta pode entrar na divisão Amadora se tiver competido em uma divisão Intermediária ou Avançada nos últimos anos de qualquer competição APSWL em sua categoria.





Os atletas podem mudar para uma divisão de nível anterior, desde que haja uma mudança de categoria por idade de um ciclo de competição para outro. Por exemplo, um atleta profissional da Divisão de Elite, Categoria A3, pode ser alterado para a Divisão Profissional passando para a Categoria A4.

As categorias são definidas pela idade do participante, de acordo com a idade completa em 31 de dezembro do ano em curso.

CATEGORIAS

CATEGORIAS JUVENIS		CATEGORIAS ADULTO	
Categoria	Faixa Etária	Categoria	Faixa Etária
Y1	6 - 7 anos	A1	18 - 29 anos
Y2	8 - 9 anos	A2	30 - 39 anos
Y3	10 - 12 anos	A3	40 - 49 anos
Y4	13 - 14 anos	A4	50 - 59 anos
Y5	15 - 17 anos	A5	60 anos ou +



Música

Os atletas escolhem individualmente a música, podendo ser instrumental ou com letras, remix de várias músicas, com efeitos, diálogos ou qualquer combinação que sirva ao propósito da coreografia.

Caso a música tenha letra, o atleta deve garantir que não implique ou insinue discriminação de qualquer tipo, ou que não tenha conotação religiosa ou eleitoral.

Caso a faixa musical comece com silêncio, deve haver um som inicial para indicar que a rotina começou (bip).

Música que inclua palavrões, insultos ou blasfêmias está proibida.

É proibido ao atleta emitir qualquer tipo de som gutural, palavras ou mímica com a boca no início, durante e final da execução da coreografia.

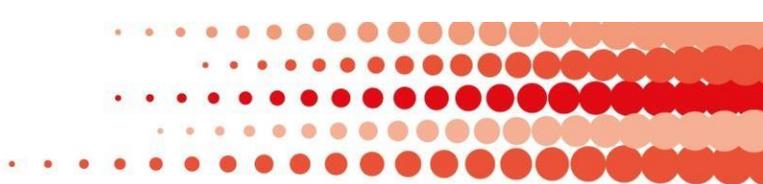
A música é enviada aos organizadores até o prazo especificado no edital do evento.

Caso a música não seja recebida dentro do prazo, o atleta será desclassificado.

O atleta é responsável por ter uma cópia da música no dia da competição, seja em um dispositivo eletrônico como celular ou tablet ou em um USB como backup.

A duração da música é a seguinte.

Categoría Juvenil			Divisiones (Duración de la rutina)		
Individual/ Dobles	Código de categoría	Rango de edad	Elite	Professional	Amateur
Individual	Y1	6 - 7 años			3'00" - 3'30"
Individual	Y2	8 - 9 años			3'00" - 3'30"
Individual	Y3	10 - 12 años		3'20" - 3'50"	3'10" - 3'30"
Individual	Y4	13 - 14 años	3'40" - 3'50"	3'30" - 3'50"	3'10" - 3'30"
Individual	Y5	15 - 17 años	3'40" - 3'50"	3'30" - 3'50"	3'10" - 3'30"
Dobles	Y6	6 - 17 años			3'10" - 3'30"
Dobles	Y7	10 - 17 años		3'30" - 3'50"	
Dobles	Y8	13 - 17 años	3'40" - 3'50"		



Categoría Adultos			Divisiones (Duración de la rutina)		
Individual/ Dobles	Código de categoría	Rango de edad	Elite	Profesional	Amateur
Individual	A1	18 - 29 años	3'50" - 4'00"	3'30" - 3'50"	3'10" - 3'30"
Individual	A2	30 - 39 años	3'50" - 4'00"	3'30" - 3'50"	3'10" - 3'30"
Individual	A3	40 - 49 años	3'50" - 4'00"	3'30" - 3'50"	3'10" - 3'30"
Individual	A4	50 - 59 años	3'40" - 4'00"	3'20" - 3'50"	3'10" - 3'30"
Individual	A5	60+ años	3'30" - 4'00"	3'10" - 3'50"	3'10" - 3'30"
Dobles	A6	18+ años	3'40" - 4'00"	3'30" - 3'50"	3'10" - 3'30"

Categoria Grupos	Elite	Pro	Amador
	3'50" - 4'00"	3'30" - 3'50"	3'10" - 3'30"

Nota: Os participantes devem aderir às regras e regulamentos da APS World League e ao Código de Conduta Ética.



Tema

Os atletas são responsáveis por escolher um tema adequado para todos os públicos; devem considerar que é uma competição familiar, com competidores jovens e que pode haver espectadores sensíveis. É terminantemente proibido o uso de atos religiosos, políticos ou violentos que retratem qualquer tipo de morte violenta, assassinato, estupro, aborto ou qualquer tipo de agressão. Caso a rotina tenha essa temática, o atleta será automaticamente desclassificado da competição. Em caso de dúvida sobre a sensibilidade do assunto, os atletas devem consultar os organizadores se for o caso.

Figurino

A roupa dos atletas deve cobrir a pélvis e área dos glúteos completamente (incluindo a dobra que se forma onde os glúteos e os isquiotibiais se encontram) e a área do peito para crianças, adolescentes e mulheres em geral. O corte da roupa de baixo não deve ser mais alto que a prega frontal do quadril, onde a coxa e o quadril se encontram, e deve cobrir completamente os ossos da pélvis.

Se os atletas possuem dúvidas sobre o figurino podem comunicar-se com a organização ou com a Federação para esclarecer suas dúvidas.

Para as atletas, o top deve cobrir por completo o peito e não mostrar decotes desnecessários.

Estão permitidos shorts compridos, leggings, calças, trajes completos com manga longa ou saia.

O tecido do figurino não deve permitir aderência adicional ao corpo.

As luvas estão permitidas unicamente se o atleta apresentar documentação médica em caso de hiperidrose.

O atleta deverá executar sua rotina descalço.

O figurino não pode incluir: transparências na área do peito, pélvis ou área dos glúteos, couro, látex, PVC ou borracha; o figurino não pode ser apenas a roupa íntima (calcinha e sutiã), não se permite incluir peças de metal, nem nenhum acessório que interfira na atuação o que se considere como um elemento que ponha em perigo a saúde ou segurança do atleta. O tecido cor de pele ou transparente deverá ser coberto com pedrarias se o atleta decidir utilizá-lo.

A cor da pele (nude) ou tecido de malha transparente deve ser coberto com strass se o atleta decidir usá-lo. É proibido o uso de logotipos, marcas e/ou imagem de qualquer bandeira, bem como simulação de sangue.

Acessórios ou adereços

O atleta é responsável pelo uso de acessórios ou uso de adereços que sustentem a proposta artística da coreografia. Os atletas terão 2 minutos para colocar os adereços no palco e 2 minutos para removê-los após a coreografia.

Adereços que possam colocar em risco a segurança do atleta ou do equipamento são proibidos. Em caso de dúvidas, entre em contato com os organizadores.

Não é permitido o uso de fogo, velas, isqueiros, pirotecnia ou qualquer tipo de acessório que contenha pólvora ou necessite de fogo para exercer sua função.

Não é permitido o uso de qualquer tipo de líquido na rotina, exceto os que estiverem em vasilhames plásticos lacrados.

Acessórios de vidro, confetes, serpentinas ou glitter não são permitidos.

Só será permitido o uso do aparelho da disciplina que corresponda à competição: Pole Art, Mastro pendular, Lira acrobática, Tecido Acrobático.

O uso de armas de apoio será específico para rotinas que apresentam temas históricos ou são histórias clássicas. Caso seu uso não esteja claro, cabe aos atletas consultar diretamente os organizadores do evento.

Acessórios Humanos

No Pole Art será permitido no máximo 5 pessoas para apoiar a rotina do atleta nas categorias individuais e 2 pessoas nas categorias de duplas.

Na Lira Acrobática, Mastro pendular e Tecido acrobático será permitido no máximo 2 pessoas para apoiar a rotina do atleta nas categorias individuais e duplas.

Acessórios humanos também estarão sujeitos ao sistema de pontuação, regras e regulamentos.

Penteado, Maquiagem e Jóias

Qualquer penteado é permitido.

Qualquer estilo de maquiagem é permitido, de preferência de acordo com o tema escolhido.

A pintura corporal só pode ser utilizada no corpo se for feita com material que não seja transferido para o aparelho ou palco.

Jóias não são permitidas, exceto brincos pequenos que não excedam o tamanho do lóbulo da orelha.

O piercing corporal precisará ser removido para realizar a performance.

Somente expansores de lóbulo com diâmetro máximo de 1 centímetro em preto, branco ou tom de pele são permitidos. Qualquer expansor de lóbulo maior que 1 centímetro deve ser removido e fita deve ser usada para cobrir o lóbulo.

Grips

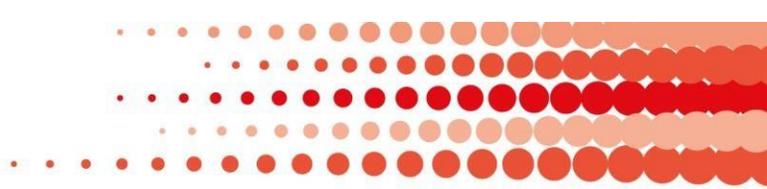
Grips não podem ser aplicados diretamente na barra, lira, pêndulo ou tecido.

Os produtos só podem ser aplicados no corpo do participante e devem ser facilmente removidos das barras ou da lira. Caso os voluntários responsáveis pela limpeza dos equipamentos não consigam retirar totalmente a substância aderida, o atleta será desclassificado.

Uniformes

Em campeonatos off season, locais, regionais e nacionais o uniforme será o que determine a Federação nacional. Em Campeonatos internacionais a Aerial and Pole Sports World League determinará com antecipação as diretrizes dos uniformes.

Os atletas deverão usar uniforme o tempo todo, exceto no momento de executar sua rotina coreográfica.



Palco, equipamento e área de Competição

O palco terá 9 metros de frente e 6 metros de profundidade para as disciplinas de pole e Lira acrobática.

A distância entre o pole estático e o pole giratório será entre 2,90 e 3,10 metros.

O pole giratório será o do lado direito, sendo visto o palco de frente (visão do público). O pole estático será o do lado esquerdo.

O pole será inteiriço, com 4 metros de altura, 45 mm de diâmetro em latão. Nas competições locais, regionais e fora de temporada as barras poderão ser de duas peças, de material determinado pelos organizadores.

A Lira acrobática será de um ponto de ancoragem com pintura eletrostática (não será revestida com nenhum tipo de material).

As opções de diâmetro para Lira acrobática serão determinadas pelos organizadores em competições locais, regionais e fora de temporada. No caso de campeonatos Nacionais e Internacionais as medidas serão de 70cm, 80cm, 90cm, 95cm e 1m de diâmetro.

A Lira acrobática será colocada na altura que o atleta indicar antes de iniciar sua rotina.

O mastro pendular terá comprimento de 2,30mt a 2,90mt, terá 44mm, acabamento em silicone preto.

O tecido acrobático terá altura entre 4 e 6 metros livres para desenvolver a rotina.

Um colchão de segurança será usado para rotinas de Lira, tecido acrobático e mastro pendular. Solicite as medidas ao organizador da competição.

Todos os atletas devem estar prontos quando chamados ao palco.

É proibido tocar ou usar o sistema treliça durante a rotina. Isso inclui qualquer outra área fora do palco.



Saúde e Segurança

Todos os participantes são responsáveis por sua saúde e capacidade de realizar sua rotina.

Para sua própria segurança, atletas grávidas não podem participar.

Nenhum participante deve executar qualquer elemento ou combinação que não tenha certeza absoluta de que pode fazer na rotina.

O uso de substâncias controladas, ilegais e/ou álcool antes e/ou durante a competição é estritamente proibido.

O atleta deve estar em perfeitas condições de saúde para participar.

Caso o atleta tenha alguma alergia, deverá informar a organização imediatamente após a inscrição na competição.

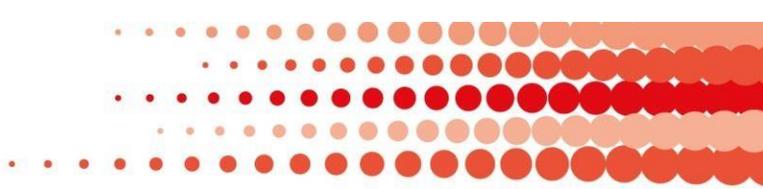
Todos os atletas aceitam o risco de participar de uma competição. Qualquer lesão ou acidente que ocorra decorrente da execução de uma rotina será de responsabilidade do participante, não da organização.

Caso o atleta necessite de atendimento médico, sua participação será suspensa. Se o atleta puder continuar com a rotina, o coordenador da comissão julgadora decidirá se o fará imediatamente após receber atendimento médico ou em algum momento após o(s) atleta(s) seguinte(s) apresentar(em) sua rotina.

Os atletas poderão cancelar sua participação enviando um e-mail para os organizadores até um dia antes da competição, sem qualquer sanção em casos de saúde; devem enviar a documentação com a justificativa médica correspondente nos 7 dias seguintes à notificação.

Caso os atletas uma vez inscritos não compareçam a um campeonato por motivo de força maior, deverão enviar um e-mail aos organizadores informando o seu caso. A comissão organizadora em conjunto com as autoridades da Aerial and Pole Sports World League avaliará caso a caso.

Caso o atleta não compareça à competição sem aviso prévio terá uma penalidade de 10 pontos na próxima competição em que participar. Em qualquer outro caso, os atletas devem enviar um aviso por escrito.



Feed Back

A decisão dos juízes é definitiva e não sujeita a recurso; Juízes e organizadores de competições estão proibidos de dar feedback a atletas ou treinadores. O resultado será uma média das pontuações dos juízes anunciadas ao final da participação do atleta, juntamente com eventuais penalidades do coordenador do painel de juízes aplicadas a essa média.

Os atletas de Pole e esportes aéreos poderão obter feedback do juiz principal no final do dia de competição, por uma taxa de US \$ 25 usd. que pode ser paga via PayPal em info@apsworldleague.org.

O Feedback não será em circunstância alguma, equivalente a um recurso ou modificação de pontuação.

Protocolo de Premiação

Os atletas vencedores de sua divisão e categoria serão anunciados em ordem crescente, ou seja, terceiro, segundo e primeiro lugar.

Os atletas devem permanecer no pódio até que toda as medalhas tenham sido entregues e mostrar respeito aos seus adversários, organizadores e ao público em geral.

O atleta que ocupar o terceiro lugar deve subir ao pódio no lugar que lhe corresponder. O atleta que ocupar o segundo lugar deve cumprimentar o atleta no terceiro lugar e continuar subindo ao pódio no lugar que lhe corresponder. O atleta que ficar em primeiro lugar deve cumprimentar os dois atletas e depois subir ao pódio pelas costas.

Os atletas ocuparão o pódio carregando exclusivamente a bandeira do país que representam, se assim o desejarem. Cada atleta será responsável por sua própria bandeira.



Glossário

APSWL: Aerial and Pole Sports World League.

Atleta: pessoa que participa da competição com uma rotina.

Categoria: A idade dos participantes em cada divisão.

Comitê organizador: se refere a equipe que organiza cada campeonato da Aerial & Pole Sports World League.

Competição/Campeonato: Todas as competições organizadas abaixo das regras da Aerial & Pole Sports World League

Divisão: níveis de dificuldade

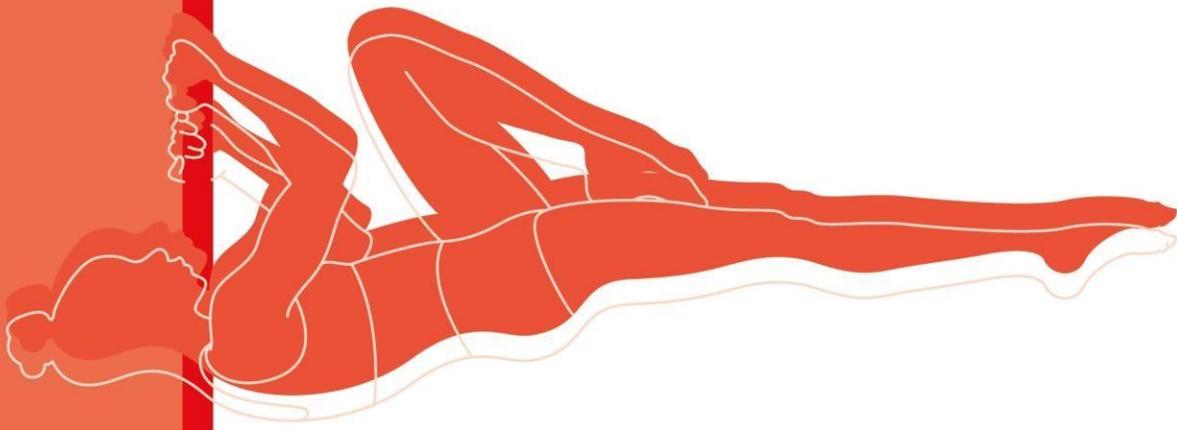
Documento: O presente documento.

Federação: Associação Nacional que representa os esportes aéreos a nível nacional em cada país.

Grips: Substâncias utilizadas para ter maior aderência ou diminuir a sudorese das mãos e corpo.

País: País de origem do atleta ou onde se encontra legalmente sua residência.

Rotina: Se refere a coreografia montada pelo atleta do início ao fim, que deve incluir todos os elementos que se considerem para o melhor desempenho do atleta.



APS

